



WOW

ENSŌ



unexpected surfaces



Ensō, ancestral symbol within the Zen Buddhism that means: Circle.

They prepare themselves for years to make the Enso just once in a single stroke, capturing the essence of who makes it. Represents the enlightenment, elegance and emptiness and it is linked to the minimalism. Circle that does not lack or has anything left over, as it embodies perfection.

-

Símbolo ancestral dentro del Budismo Zen que significa: Círculo.

Se preparan durante años para hacer el Enso una sólo vez y en un sólo trazo; y así capturar la esencia de quién lo hace. Representa la iluminación, la elegancia, el vacío y está ligado al minimalismo. Círculo al que no le falta ni le sobra nada, ya que encarna la perfección.

“Nakama” and its decors **“Wabi”** and **“Kintsugi”**, are inspired in the rustic simplicity, stillness and the imperfect quality of any object that gives elegance to the whole.

“Karui” and its decor **“Suki”**, combine shine, freshness and tradition with the warmth of nature.

-



“Nakama” y sus decorados **“Wabi”** y **“Kintsugi”**, se inspiran en la simpleza rústica, la quietud y la cualidad imperfecta de cualquier objeto que le da la elegancia al todo.

“Karui” y su decorado **“Suki”**, combinan brillo, frescura y tradición con la calidez de la naturaleza.



01. NAKAMA SIZES, COLOURS AND FINISHES / FORMATOS, COLORES Y ACABADOS NAKAMA	<i>pag. 6</i>
02. WABI SIZES, COLOURS AND FINISHES / FORMATOS, COLORES Y ACABADOS WABI	<i>pag. 7</i>
03. KINTSUGI SIZES, COLOURS AND FINISHES / FORMATOS, COLORES Y ACABADOS KINTSUGI	<i>pag. 8</i>
04. GET INSPIRED / INSPÍRATE	<i>pag. 9</i>
05. KARUI SIZES, COLOURS AND FINISHES / FORMATOS, COLORES Y ACABADOS KARUI	<i>pag. 18</i>
06. SUKI SIZES, COLOURS AND FINISHES / FORMATOS, COLORES Y ACABADOS SUKI	<i>pag. 19</i>
07. GET INSPIRED / INSPÍRATE	<i>pag. 20</i>
08. TECHNICAL FEATURES / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	<i>pag. 28</i>
09. PRICE CODE / CÓDIGO DE TARIFA	<i>pag. 28</i>
10. PACKING	<i>pag. 29</i>
11. TECHNICAL DRAWINGS / DIBUJOS TÉCNICOS	<i>pag. 30</i>
12. RECOMMENDATIONS / RECOMENDACIONES	<i>pag. 31</i>



Nakama Ivory & Kintsugi Ivory

NAKAMA
5"x5" / 12,5x12,5cm
White Body
W18



24 different patterns randomly mixed whitin the box.
Cada color tiene 24 variaciones de diseño que se encajan aleatoriamente.

ROUNDED EDGE NAKAMA
0,4"x5" / 1,1x12,5 cm
WS3



Available in all Nakama Colours.
Disponible en todos los colores Nakama.

WABI
5"x5" / 12,5x12,5cm
White Body
W21



8 different patterns randomly mixed whitin the box.
Cada color tiene 8 variaciones de diseño que se encajan aleatoriamente.

KINTSUGI
5"x5" / 12,5x12,5cm
White Body
WS6

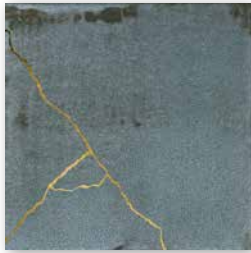
Ivory



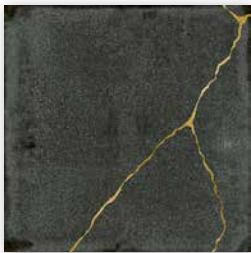
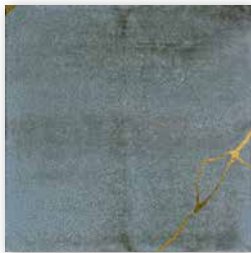
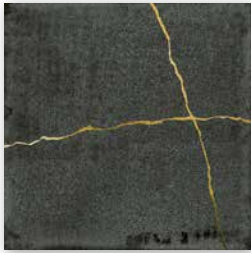
Green



Blue



Graphite



20 different patterns randomly mixed within the box.
Cada color tiene 20 variaciones de diseño que se encajan aleatoriamente.

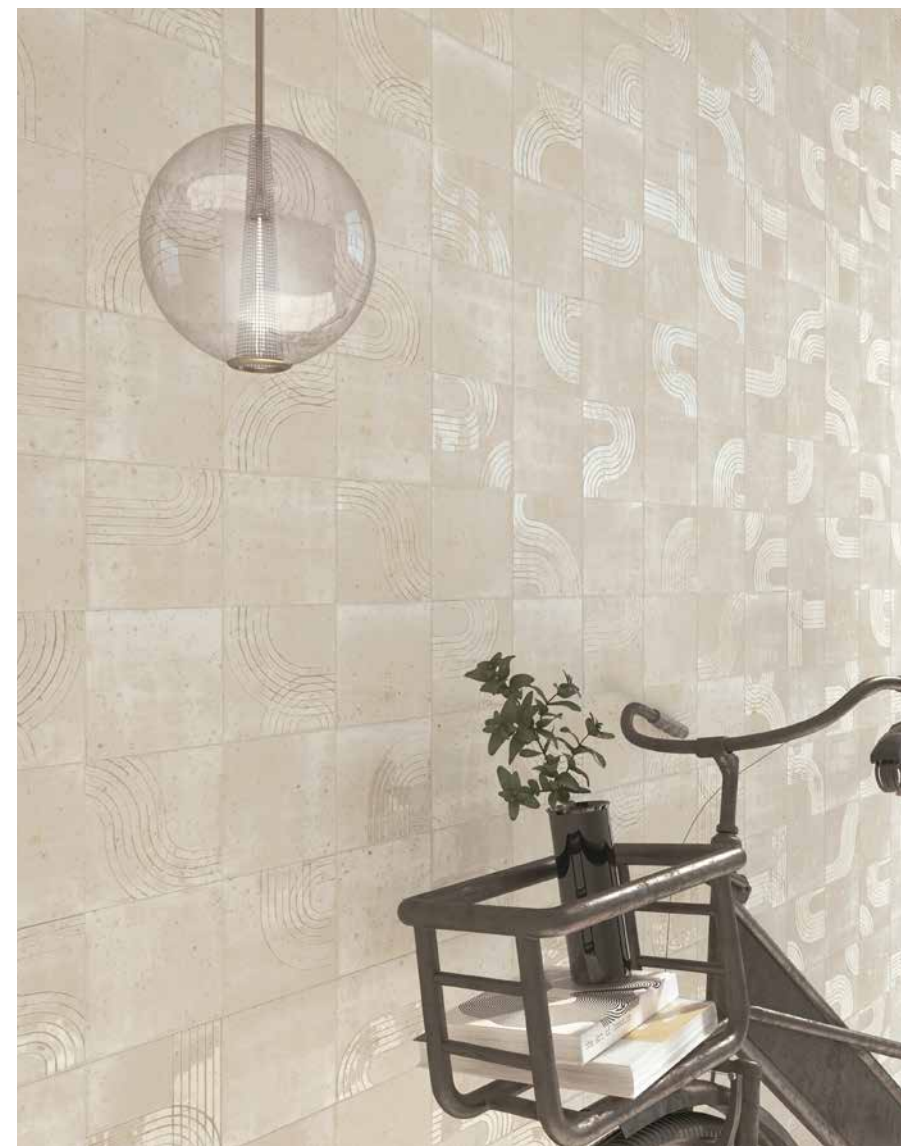


ENSŌ

Nakama Blue
Kintsugi Blue



Wabi Green



Nakama Ivory
Wabi Ivory



Nakama Graphite
Wabi Graphite



Nakama Blue



Nakama Green

Kintsugi Green

Rounded Edge Nakama Green



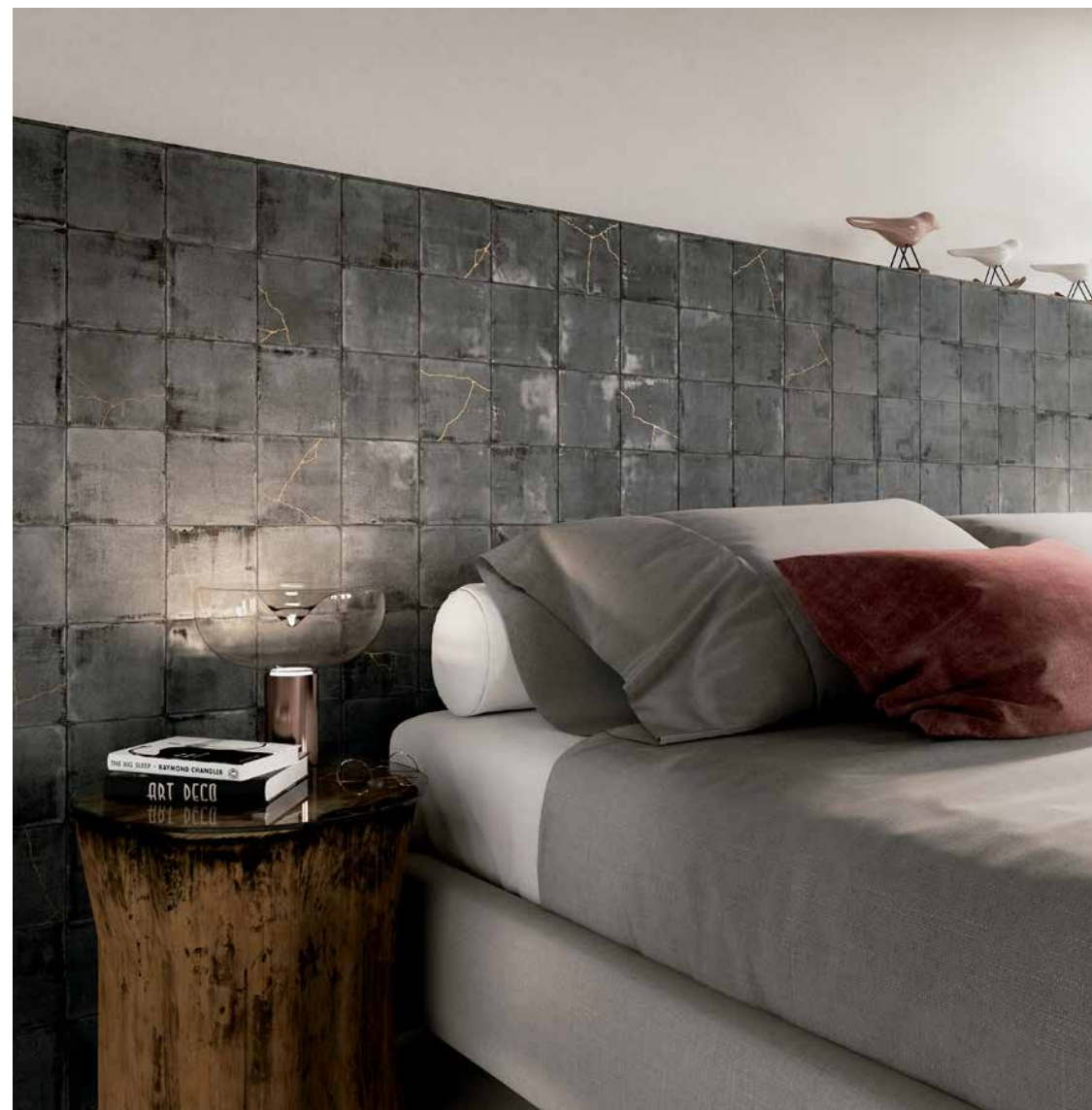
ENSŌ

Nakama Ivory

Kintsugi Ivory



Nakama Green



Nakama Graphite
Kintsugi Graphite
Rounded Edge Nakama Graphite

KARUI
5"x5" / 12,5x12,5cm
White Body
W14

Ivory



Smoke



Teal



Each colour has 24 different patterns which are randomly mixed within the box
Cada color tiene 24 variaciones de diseño que se encajan aleatoriamente

ROUNDED EDGE KARUI
0,4"x5" / 1,1x12,5cm
WS3



Available in all Karui Colours.
Disponible en todos los colores Karui.

SUKI
5"x5" / 12,5x12,5cm
White Body
W18

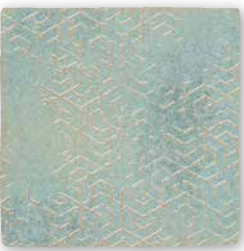
Ivory



Smoke



Teal



Each colour has 24 different patterns which are randomly mixed within the box
Cada color tiene 24 variaciones de diseño que se encajan aleatoriamente



Karui Ivory
Rounded Edge Karui Ivory



Wall tiles: **Karui** Smoke
Suki Smoke
Floor tiles: **Contempo** Strip Natural
(Love Affairs collection)





Karui Smoke



Wall tiles: **Karui** Ivory
Suki Ivory
 Floor tiles: **Timber** Strip Brown
 (Love Affairs Collection)



Suki Ivory



Karui Teal

Technical features for Dry-Pressed ceramic tiles with water absorbtion BIII (Eb >10%)
Características técnicas para las baldosas cerámicas prensadas en seco del grupo BIII (Eb >10%)

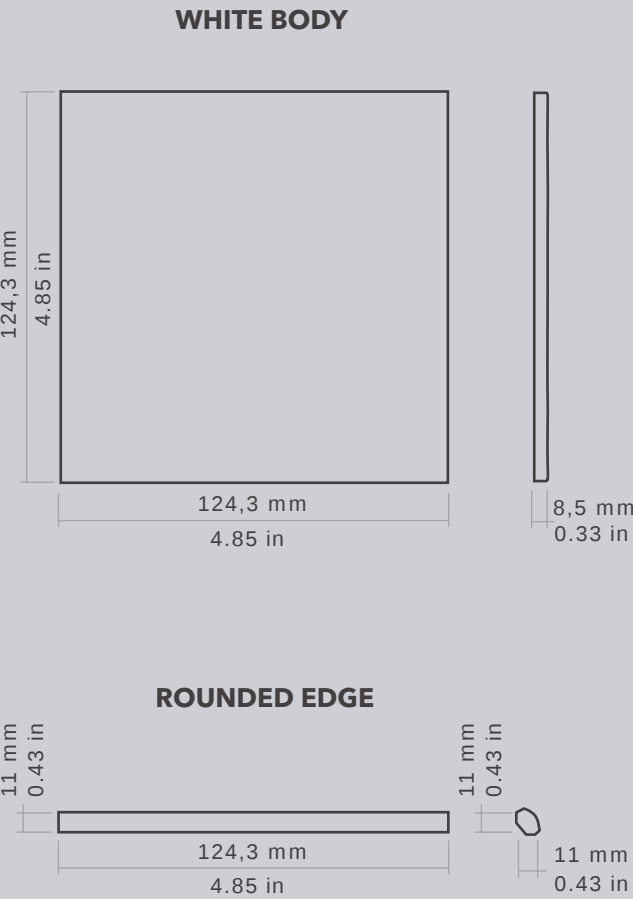
FEATURES / CARACTERÍSTICAS	SPECIFICATION / ESPECIFICACIÓN	NORMA
 Dimensional Features	124,3 mm +/- 0,75 mm x 124,3 mm +/- 0,75 mm x 8,5mm	UNE-EN ISO 10545-2:1998
 Water absorption	$E_b \leq 10\%$	UNE-EN ISO 10545-3:1997
 Modulus of rupture	Thickness $\geq 7,5$ mm mínimo 12 N/mm ² Thickness < 7,5 mm mínimo 15 N/mm ²	UNE-EN ISO 10545-4:2012
 Crazing resistance	Pass	UNE-EN ISO 10545-11:1997
 Household products resistance	GA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
 Chemical resistance	GHA	UNE-EN ISO 10545-13:1998
 Stain resistance	Class 5	UNE-EN ISO 10545-14:1998

09. PRICE CODE / CÓDIGO DE TARIFA

W14	W18	W18	W21	WS3	WS6
Karui	Suki	Nakama	Wabi	R. Edge	Kintsugi

Modelo Model	Tamaño (cm) Size (cm)	Piezas/caja Pieces/box	Kg/caja kg/box	m²/caja m²/box	Cajas/palet Box/pallet	m²/palet m²/pallet
Nakama	12,5x12,5 cm	36	7,94 kg	0,556 m²	102	56,712 m²
Wabi	12,5x12,5 cm	36	7,94 kg	0,556 m²	102	56,712 m²
Kintsugi	12,5x12,5 cm	36	7,94 kg	0,556 m²	102	56,712 m²
Karui	12,5x12,5 cm	36	7,94 kg	0,556 m²	102	56,712 m²
Suki	12,5x12,5 cm	36	7,94 kg	0,556 m²	102	56,712 m²
Nakama Rounded Edge	1,1x12,5 cm	10	0,24 kg	1,24 m	200	248m
Karui Rounde Edge	1,1x12,5 cm	10	0,24 kg	1,24 m	200	248m

						
Model	Size (in)	Pieces/box	lb/box	sq ft/box	Box/pallet	sq ft/pallet
Nakama	5"x5"	36	17.50 lb	5.985 sq ft	102	610.47 sq ft
Wabi	5"x5"	36	17.50 lb	5.985 sq ft	102	610.47 sq ft
Kintsugi	5"x5"	36	17.50 lb	5.985 sq ft	102	610.47 sq ft
Karui	5"x5"	36	17.50 lb	5.985 sq ft	102	610.47 sq ft
Suki	5"x5"	36	17.50 lb	5.985 sq ft	102	610.47 sq ft
Nakama Rounded Edge	0.34"x5"	10	0.53 lb	4.07 ft	200	814 ft
Karui Rounde Edge	0.34"x5"	10	0.53 lb	4.07 ft	200	814 ft



ALMACENAMIENTO

Para garantizar las características de su acabado, el producto debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación. Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo periodo es conveniente hacerlo bajo cubierta.

COLOCACIÓN

Para garantizar una buena adhesión al soporte es necesaria la utilización de materiales de agarre y de rejuntado adecuados al ambiente al que vayan a estar sometidos. La colocación con morteros tradicionales no garantiza una buena adhesión.

Debido a la naturaleza del material pueden existir diferencias dimensionales entre piezas. Por ello deberán planificarse y ejecutarse correctamente todo tipo de juntas: estructurales, perimetrales, de dilatación y de colocación. La colocación sin juntas es desaconsejable desde cualquier punto de vista técnico, pudiendo ser el origen de diversas patologías. Para un resultado óptimo recomendamos usar 2 mm de junta.

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

Finalizada la puesta en obra se recomienda eliminar los restos de materiales de agarre y rejuntado con un desincrustante comercial diseñado expresamente para baldosas cerámicas, rebajado con agua, permaneciendo en contacto con la superficie a limpiar no más de 5 minutos.

Como norma general no deben utilizarse detergentes en polvo ni estropajos metálicos o abrasivos. Generalmente será suficiente con una esponja, agua tibia y un jabón líquido neutro. Posteriormente aclarar con abundante agua limpia.

ALTA VARIACIÓN CROMÁTICA

La colección Ensō ha sido diseñada con una variación media de tono entre piezas. Es importante verificar el producto antes de su instalación puesto que ninguna reclamación será aceptada una vez instalado.

WAREHOUSING

In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing. If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

TILE FIXING

To ensure the products adhere correctly to the surface, it is essential to use specific adhesive and grouting material. This must also be suitable for the environment they will have to withstand. Fitting with traditional mortars does not ensure good adhesion.

Due to the nature of the material there may be dimensional variations between pieces. Therefore , all types of joints must be planned and carried out correctly: structural, perimeter, expansion and installation joints. Fitting tiles without joints is not advisable from any technical point of view as this may lead to various problems. For an optimal result we advise to use 2 mm (0.08”) grout.

MAINTENANCE AND CLEANING

Once the materials have been fitted, it is advisable to remove any remaining adhesive and grouting material by using a commercial descaling product designed especially, diluted with water . The descaling product must not remain in contact with the surface to be cleaned for more than 5 minutes.

As a general guideline, powder dertergents should not be used, not wire wool or abrasive materials. Generally a sponge will be sufficient with warm water and liquid neutral soap. Then rinse with plenty of clean water.

STRONG CHROMATIC VARIATION

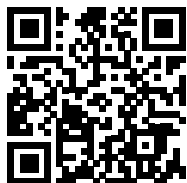
Ensō Collection has been designed with a medium chromatic variation between pieces. Prior to any installation, range of tiles should be checked by the client. No claims will be accepted after installation.

Designed by



Polígono Pont, Avda. de España 114
12180 Cabanes,
Castellón (Spain)
t. +34 964 331 910 / f. +34 964 331 911

wowdesignneu.com
comercial@wowdesignneu.com



©2025 WOW Tiles, S.L.

WOW, registered trademark of WOW Tiles, S.L.

The brand use or reproduction of the contents of this catalog, is protected by copyright law. Any use of the brand or reproduction thereof, in part or total, must be authorized by WOW Tiles, S.L. Otherwise, this action can be sanctioned according to the Law.

©2025 WOW Tiles, S.L.

WOW, marca registrada por WOW Tiles, S.L.

La utilización de la marca o la reproducción del contenido de este catálogo está protegida por la Ley de Propiedad Intelectual. Cualquier uso de la marca o la reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, debe ser autorizada por WOW Tiles, S.L., pudiendo, en caso contrario, ser esta acción sancionada de acuerdo con la Ley.

WOW reserves the right to modify and/or discontinue certain models displayed in this catalogue.

The colour of the pieces displayed herein may differ slightly from originals.

The settings shown in this catalogue are design proposals for advertising purposes.

In real situations in which the pieces are laid, the installation instructions published by WOW should be followed.

WOW se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos expuestos en este catálogo sin previo aviso.

Los colores de las piezas pueden presentar ligeras diferencias respecto a las originales.

Los ambientes que se muestran en este catálogo son sugerencias decorativas de carácter publicitario, debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por WOW.



WOW